

報道発表資料

令和6年1月5日(金)

美術博物館がリニューアルオープンします!

老朽化による大規模改修工事のため、令和4年6月から令和6年2月まで長期休館していた美術博物館が、いよいよ3月1日にリニューアルオープンします。

人気の高いフランス絵画を紹介する記念展「ブルターニュの光と風」展をはじめ、リニューアルイベントとして体験型ワークショップやコンサートなど盛りだくさんの内容で皆さまをお待ちしています。再始動する"びはく"に、ご期待ください!

みどころ①

施設の展示・保存環境や利便性が向上!新たなスポットも誕生しました!

- ・空調設備を取り替え、今まで以上に温度、湿度を一定に保てるようになりました。
- ・照明機器を取り換え、展示物にあたる照明の光の量を調整できるようになりました。
- ・玄関ホールにエレベーターを設置し、館内の移動がスムーズになりました。
- ・授乳室やキッズスペースを新設、お子さまと一緒にお過ごしいただけます。
- ・館内中庭の彫刻展示を一新、「光庭(ひかりにわ)」として鑑賞スポットが誕生しました。

みどころ②

リニューアルオープン記念展「ブルターニュの光と風 画家が憧れたフランスの異郷」

会期中無休で開催!

会期: 令和6年3月1日(金)~4月7日(日)

場所:美術博物館 1階展示室

様々な関連イベントのほか、ミュージアムカフェ 「ネオこすたりか」では「コラボメニュー」もご用意しています。



アンリ・モレ《ポン=タヴァンの風景》1888-89 年 カンペール美術館蔵 Collection du musée des beaux-arts de Quimper

みどころ③

地域の歴史文化を紹介する常設展示「とよはしの歴史」を公開!(2階 展示室)

- ・先史から現代に至る豊橋の歴史を、18のテーマに沿って通史的に学べます。
- ・ミュージアム展示ガイドアプリ「ポケット学芸員」をご利用いただけます。 (全館 WI-FI 完備)

※それぞれ詳細は添付のリーフレットをご覧ください。

■報道機関の皆様 「開場式・内覧会」のご案内

日時:令和6年2月29日(木) 14時

場 所:美術博物館 玄関ホール ※征

※後日改めて、案内状をお送りします。





■問合先 教育部 美術博物館 館長補佐 倉光陽子 ☎ 51-2882







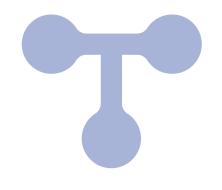
コレクション・展示

1階を美術展示室、2階を歴史展示室として、地域ゆかりの美術作品や歴史資料の収集・展示を進め ていきます。また、1階展示室は市民ギャラリーとしてもご利用いただけます。なお、ここに掲載した 作品や資料は、令和6年度に展示予定のものの一部です。





新しくなったロゴマーク



リニューアルオープンにあたり、 ロゴマークを一新しました。デザ インを行ったのは、豊橋市出身・ 在住で、自然を主題とした美術や グラフィックを領域とする、味岡 伸太郎氏です。3つの球体が結び つく形は、当館のめざす「つなぐ ミュージアム」を表現しています。



リニューアルイベント

3月1日(金)~4月7日(日) リニューアルオープン企画展「ブルターニュの光と風」

3月2日(土)

14:00 館長による館内ツアー (1F無料エリア) 14:30 「とよはしの歴史」学芸員リレートーク (2F展示室)

3月3日(日) 14:00~15:30 「ブルターニュの光と風」記念講演会 千足伸行氏(同展監修者・広島県立美術館館長)

3月8日 (金) 10:00 / 11:00

★豊橋創造大学連携事業「ステンドアートシアター」 加藤克俊氏(豊橋創造大学短期大学部 准教授) 対象/未就学児と保護者 定員/各回 15 組 30 名程度

3月10日(日) 13:30~15:30

「ブルターニュの光と風」ワークショップ 内田新哉氏(イラストレーター)

3月18日(月)

鑑賞プログラム「アートリップの実践と事例報告」 林容子氏(一般社団法人アーツアライブ代表理事) ①10:30 ★対話型アートプログラム アートリップ 対象/認知症の方や高齢者とその家族 定員/10名 ②14:00 ★講演会「アート×認知症×美術館」 対象/中学生以上 定員/30名

お申込みについて

3月20日(水祝)

11:00 / 14:00

「"光庭"へようこそ一手でみる彫刻」(中庭) 定員/各回15名程度(先着順)

 $15:00 \sim 15:30$

「ブルターニュの光と風」コンサート アンサンブル クレール(女声合唱)

4月6日(土)

「とよはしの歴史」学芸員リレートーク (2 F展示室)

「ブルターニュの光と風」コンサート 豊橋交響楽団

9日(土)「遺跡から読み解く"とよはし"の歴史」

16日(土)「ブルターニュの文化と美術」

17日(日)「豊橋市の野球場|

24日(日)「漬物と歴史」

30日(土)「昭和10年代豊橋の陸軍部隊動向」

31日(日)「吉田藩主大河内松平家の歴史と文化」

担当/当館学芸員 時間/各14:00-15:00 料金/各100円(資料代) 定員/各50名

利用案内





〈開館時間 > 午前 9 時~午後 5 時

<休館日>3月1日~4月7日は無休で開館。 合、翌日が休館日となります。

〒440-0801 愛知県豊橋市今橋町3-1 (豊橋公園内 TEL.0532-51-2882 FAX.0532-56-2123

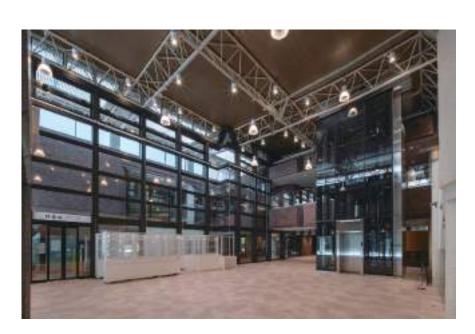
つなぐミュージアム

人と時をつなぐ ―― 地域文化を守り、活かし、継承する活動を行います 人と文化をつなぐ ―― 文化・教育活動を推進し、豊かな社会の創造に努めます 人と人をつなぐ — 文化の魅力を発信し、市民が誇れるまちづくりに参画します

豊橋市美術博物館(愛称:びはく)は、1979年に吉田城址である豊橋公園内に開館し、 2022年6月から老朽化による大規模改修工事を実施しました。1年9か月に及ぶ工事 休館を経て、2024年3月1日にリニューアルオープンします。

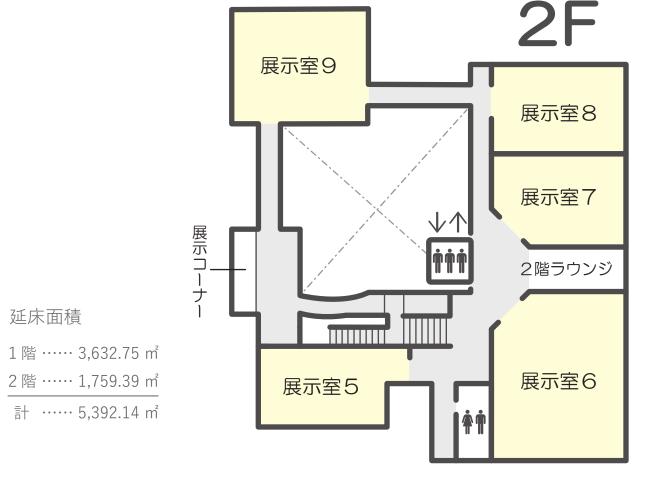
改修工事では、空調設備や照明機器を最新のものに取り替えるなど資料の展示・保存 環境の最適化を図ったほか、エレベーター、授乳室、キッズスペースなどを新設し、 お客様の利便性を向上させました。また、館内の中庭が国島征二の彫刻作品による「光庭」 (ひかりにわ)として生まれ変わったほか、地域の美術と歴史を核とする当館のコレクショ ンを新たな展示構成によりご覧いただきます。

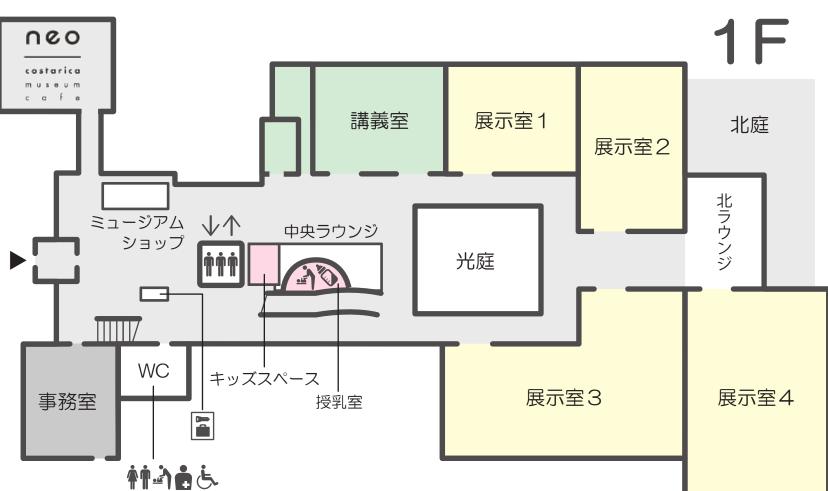
このたびの再始動にあたり、当館は、めざす姿として「つなぐミュージアム」を掲げ、 3つの方向性に沿って博物館活動を進めていきます。そして、地域の文化拠点として人々 の心を豊かに育み、人づくり・まちづくりに貢献する博物館をめざしてまいります。



エントランス ――

エレベーターを設置し、車椅子やベビーカーも、 館内をスムーズに移動できるようになりました。





延床面積





光庭 Hikari Niwa -

国島征二の石彫を新たに設置。遺作となったこの空間を、作者は「光庭」と名付けました。





展示室や各展示ケースごとに、自在に調光を行うことができるようになりました。



自動扉 温湿度管理のために設置しました。



キッズスペース (イメージ) お子さまとご一緒に、ご来館ください。



収蔵庫(非公開) 資料の保存環境が改善されました。



授乳室 赤ちゃんとご一緒でも安心です。

リニューアルオープン記念展

観 覧 料●一般・大学生1,200(1,000)円、小・中・高生600(400)円

開館時間●午前9時一午後5時(入場は午後4時30分まで)

※()内は前売または20名以上の団体料金。前売券は豊橋市役所じょうほうひろば、チケットびあ、セブンイレブンで2月1日(木)から2月29日(木)まで販売(Pコード:686-790)

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方と引率者は無料(ミライロIDが利用できます)。 ※「ほの国こどもパスポート」をお持ちの小・中学生(東三河地域在住または在学者)は無料。

※豊橋市在住の70歳以上の方は割引料金(600円)。

催: 豊橋市美術博物館/中日新聞社

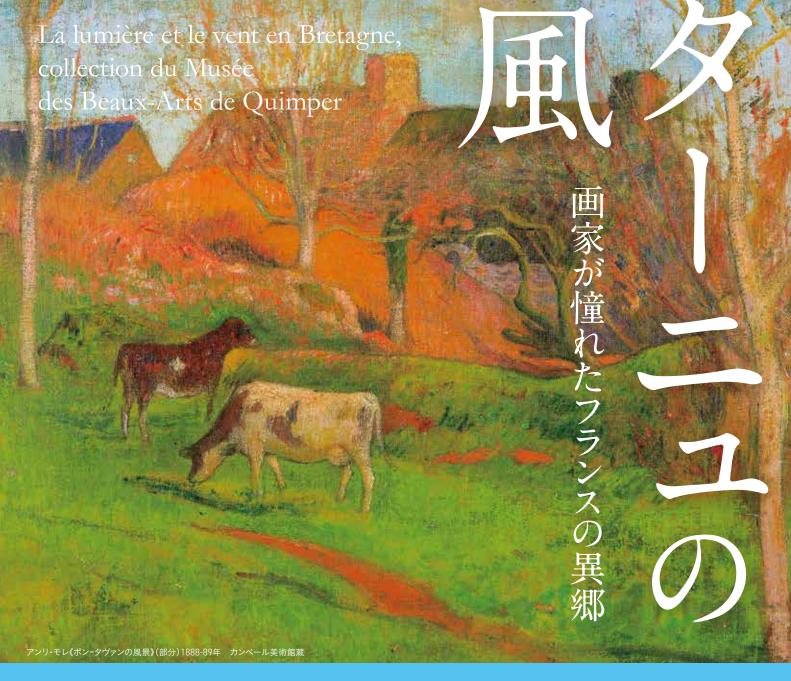
援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ

企画協力:ホワイトインターナショナル

2024

3.1Fri 4.7Sun 無味





















フランス北西部のブルターニュ地方は、英仏海峡と大西洋の間 に突き出た半島に位置し、その豊かな自然とケルトの伝統を受け 継いだ独自の文化で知られています。サロン(フランス政府による 展覧会)で活躍した画家をはじめ、印象派、ポン=タヴァン派らはそ の荒々しい海や大地、住民の素朴な暮らし、独特の風習などに魅 せられ、画題に選びました。

豊橋市美術博物館リニューアルを記念する本展では、同地西端 にあるカンペール美術館のコレクションを中心に、ブルターニュの 風土や人々を描いた近現代の絵画を紹介します。ウジェーヌ・ブー ダン、ギュスターヴ・クールベ、ポール・ゴーギャン、モーリス・ドニ ら多彩な画家による60余点を通して、ブルターニュの魅力をお楽 しみください。

カンペール美術館について

ブルターニュ地方のカンペール市に 1872年開館した歴史ある美術館。ルネ サンスからロココ時代にいたる古典的 な絵画に加え、ブルターニュを主題にし た絵画が充実している。



3.ピエール・ボナール《アンドレ・ボナール嬢の肖像 画家の妹》1890年 愛媛県美術館蔵 1.アルフレッド・ギュ《コンカルノーの鰯加工場で働く娘たち》1896年頃 2.アルフレッド・ギュ《さらば!》1892年 4.フェルディナン・ロワイアン・デュ・ピュイゴドー《藁ぶき屋根の家のある風景》1921年 5.リュシアン・レヴィ=デュルメール《パンマールの聖母》1896年 記載のない作品はすべてカンペール美術館蔵

◆ 関連イベント —

記念講演会「ブルターニュの光と風」

日時●3月3日® 午後2時~3時30分 講師●千足伸行氏

(本展監修者、成城大学名誉教授、広島県立美術館館長)

会場●講義室(聴講無料)

定員 80名 (当日先養順)

びはく講座「ブルターニュの文化と美術」

日時●3月16日① 午後2時~3時 会場●講義室 定員●50名

参加費●資料代100円(申込み:2月6日⊗から当館サイトにて受付)

ミュージアムコンサート

【アンサンブル クレール】(女声合唱)

日時●3月20日®® 午後3時~3時30分 会場●玄関ホール 参加費●無料(申込不要)

【豊橋交響楽団】

会場●北庭エリア(雨天時は玄関ホール) 参加費●無料(申込不要)

ワークショップ 「水彩画にチャレンジ!~ブルターニュの風景を描こう~

日時 ●3月10日 @ 午後1時30分~3時30分 講師●内田新哉氏(イラストレーター)

対象●小学生以上(小学4年生以下は保護者同伴)

会場◎講義室 定員◎20名

参加費●500円(申込み:2月13日⊗から電話受付)

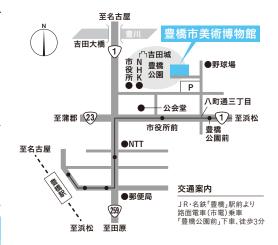
当館学芸員による展示解説

日時●3月7日承、3月31日 のずれも午後2時から 会場●1階展示室

参加費●無料(要観覧料、申込不要)

◆ コラボメニュー

「ジャガイモのガレット」など ミュージアムカフェ Tel.0532-56-0556(カフェ直通電話)





〒440-080|愛知県豊橋市今橋町3-|(豊橋公園内) TEL.0532-51-2882 http://www.toyohashi-bihaku.jp/

「とよはしの歴史」を常設展示します

リニューアル後の豊橋市美術博物館では、2階展示室において地域の歴史文化を紹介する「とよはしの歴史」を常設展示します。

「とよはしの歴史」では、豊橋市の歴史を18のテーマに分けて時代順に並べ、それぞれの代表的な歴史資料やジオラマ、解説パネルなどを用いて紹介します。今までの美術博物館には無かった豊橋市の歴史を通史的に学ぶことができる展示をご覧いただけます。

また、併せて美術博物館の豊富なコレクションを活用したテーマ展示もおこないます。

常設展示「とよはしの歴史」

会場:2階展示室5~7および展示コーナー

※ほかの展示との関係で規模を縮小もしくは撤去する場合があります

開館時間:午前9時~午後5時

観 覧 料:無料

関連イベント: 学芸員リレートーク

①3月2日(土)午後2時30分~

②4月6日(土)午後2時~

<mark>ポイント①</mark> 指定文化財を含む現物資料で豊橋市の歴史を俯瞰!

市内各地の遺跡から出土した遺物、室町時代の経典、戦国武将の書状、吉田藩主自筆の掛け軸、吉田城の絵図、吉田藩ゆかりの武具、近代の刷り物などの現物資料を中心に、複製資料・ジオラマ・解説パネルなどを用いて展示することで、豊橋市の歴史を通史的に学ぶことができます。

ポイント② ミュージアム展示ガイドアプリ「ポケット学芸員」を導入!

スマートフォンにアプリを入れることで、「とよはしの歴史」に関する文字情報が手元で見られるだけでなく、ガイド音声を聞きながら展示をご覧いただけます。





iPhone • iPad

Android

ポイント③ テーマ展示「街道を描く」「吉田藩主大河内松平家の歴史」も開催!

2階展示室8では江戸時代の東海道を描いた屏風・絵巻・浮世絵、展示室9では江戸時代 後期に吉田藩を治めた大河内松平家に伝来した資料を展示します。会期は5月6日(月・ 祝)までです。