

# 2026.4-2027.3 EVENT SCHEDULE

演劇 DRAMA   イベント EVENT   伝統芸能 TRADITIONAL PERFORMING ARTS

音楽 MUSIC   ダンス DANCE   オペラ OPERA

## マイセレクト4対象公演

MY SELECT 4  
対象公演より好きな4演目を選ぶ自分だけの“マイセレクト”セット券。  
日時変更可で贈り物にもご利用いただけるお得なチケットです。  
5月31日まで枚数限定販売中。料金：4演目16,000円

聴覚に障がいのある方対象 ポータブル字幕機の貸出あり[要予約]

舞台手話通訳付き公演

視覚に障がいのある方対象 舞台説明会あり[要予約]

♡…助成/(公財)日本フィナンソロビック財団による第2回「東海演奏家の架け橋基金」

♣…助成/(一財)地域創造

4  
APRIL

## 『るつぼ The Crucible』 共催

4.11(土)12:00開演・17:30開演 / 12(日)12:00開演 PLAT主ホール

- 作/アーサー・ミラー ●翻訳/水谷八也 ●演出/上村聡史
- 出演/坂本昌行、前田亜季、松崎祐介、瀧 七海 ほか
- 主催/東海テレビ放送、キョードー東海

## ケムリ研究室no.5

### 『サボテンの微笑み』 共催

4.29(水・祝)12:00開演 PLAT主ホール

- 作・演出/ケラリーノ・サンドロヴィッチ
- 出演/緒川たまき、瀬戸康史、瀬戸さおり、清水 伸/赤堀雅秋、萩原聖人/鈴木慶一
- 主催/キューブ



5  
MAY

とよはしアートフェスティバル2026

## 大道芸 in とよはし

5.4(月・祝)12:00~18:00 / 5(火・祝)11:00~16:00

PLAT北側広場、まちなか広場、豊橋駅南口駅前広場 ほか

マイムにアクロバット、ジャズ演奏など、世界で活躍する大道芸人たちによるパフォーマンス。5月4日(月・祝)17:00からPLAT主ホールにてスペシャルライブを開催。

- 料金/無料
- スペシャルライブは要入場整理券(窓口にて配布中)



## 『メアリー・ステュアート』 共催

5.21(木)18:00開演 / 22(金)13:00開演 / 23(土)13:00開演 PLAT主ホール

牢獄に縛られたスコットランド女王 メアリー・ステュアート、王冠に縛られたイングランド女王 エリザベス1世。2人の女王を巡る、愛と憎悪、権力と陰謀渦巻く運命のシーソーゲーム。

- 原作/フリードリッヒ・シラー
- 翻案/ロバート・アイク
- 翻訳/小田島剛子 ●演出/栗山民也
- 出演/宮沢りえ、若村麻由美、橋本 淳、木村達成、犬山イヌコ、谷田 歩、大場泰正、宮崎秋人、采澤靖起、阿南健治、久保耐吉、段田安則 ほか
- 料金/S席:12,000円、A席:9,000円 ほか



## 講談 一龍斎貞鏡独演会

5.30(土)14:00開演 PLATアールスペース

芸道と子育てを両立しながら、様々な挑戦を続ける今話題の講談師、七代目一龍斎貞鏡がPLAT初登場。

- 料金/[全席自由・整理番号付]一般:3,500円 ほか



6  
JUNE

## ル・コント『この世界に19文字の文章など存在しない』 共催

6.6(土)13:00開演・18:00開演 / 7(日)13:00開演 PLAT主ホール



- 脚本・総合演出/小林賢太郎 ●出演/野間口徹、なだぎ武、竹井亮介、うらじぬの、平原慎太郎
- 料金/[全席指定]9,000円 ほか ●販売中 ●主催/サンライズプロモーション

## 小曽根真トリオ TRiNFiNiTY+ featuring 松井秀太郎

6.11(木)18:30開演 PLAT主ホール



世界へと躍進を続ける小曽根真の最新トリオ、TRiNFiNiTY。トラベットの界の新星として注目を集める松井秀太郎をゲストに迎えて熱いステージを繰り広げます。

- 出演/小曽根真(ピアノ)、小川晋平(ベース)、きたいくにと(ドラムス)
- ゲスト出演/松井秀太郎(トランペット)
- 料金/S席一般:7,000円、A席一般:4,500円 ほか ●販売中

## カンパニーデラシネラ『はだかの王様』 共催

6.20(土)13:00開演 / 21(日)13:00開演 PLATアールスペース

マイムをベースにした独自の演出で、身体性に富んだ作品を創作するカンパニーデラシネラ。アンデルセンの『はだかの王様』を大人も子どもも楽しめる完全無言劇として舞台化。

- 演出/小野寺修二 ●出演/崎山莉奈、劉 睿筑、善積 元、藤田桃子、小野寺修二
- 音楽・音響のVV翻訳表現/平境
- 料金/[全席指定]おとな:4,500円、子ども:1,000円、おとな子どもペア:4,800円 ほか
- 発売日/会員先行:4月25日(土)、一般:5月2日(土)

7  
JULY

## 木ノ下歌舞伎『心中天の網島』 アクセシビリティ版

7.4(土)14:00開演 PLAT主ホール



近松門左衛門の傑作が、木ノ下裕一×糸井幸之介のタッグで蘇る! 遊女小春と紙屋治兵衛の切ない愛が義理と情の間で燃え上がる音楽劇を、アクセシビリティを加えた新たなリクリエーション版として字幕付きで上演。

- 作/近松門左衛門 ●監修・補綴/木ノ下裕一 ●演出・作詞・音楽/糸井幸之介
- 出演/日高啓介、湯川ひな、伊東沙保、西田夏奈子、武居 卓、緒方壮哉、大鷹明良 ほか
- 料金/S席:5,000円、A席:3,500円 ほか ●発売日/会員先行:4月25日(土)、一般:5月2日(土)

## 井垣壮太&ミケーレ・イエニングス ピアノコンサート

7.11(土)14:00開演 PLATアールスペース



- 曲目/ベートーヴェン:ピアノソナタ29番「ハンマークラヴィア」、バッハ:バルティータ第6番 ほか
- 出演/井垣壮太(ピアノ)、ミケーレ・イエニングス(ピアノ)
- 料金/[全席自由・整理番号付]一般:3,500円 ほか
- 発売日/会員先行:4月25日(土)、一般:5月2日(土)

プラット親子わくわくプログラム2026

## アガット&アドリアン『ノルムーふたりのバランス』 共催

7.25(土)15:00開演 / 26(日)13:00開演 PLATアールスペース

「当たり前」にちょっと待った! カナダ・ケベック州を拠点に活動するアガット&アドリアンによる、強さと優しさにあふれたアクロバットな技術やダンスを融合させた魅力的なステージ。

- 演出・出演/アガット&アドリアン
- 料金/[全席指定]おとな:3,000円、子ども:1,000円 ほか
- 発売日/会員先行:5月9日(土)、一般:5月23日(土)



8  
AUGUST

## アル☆カンパニー『その後、火を焚いて踊ろう』

8.8(土)14:30開演 / 9(日)14:30開演  
PLATアールスペース

平田満と井上加奈子によるアル☆カンパニーが2025年にリーディング上演した作品を演劇公演として上演。

- 作・演出/野田慈伸 ●出演/平田 満、井上加奈子、浅野千鶴、片桐美穂、野田慈伸
- 料金/[全席指定]一般:4,500円 ほか ●発売日/会員先行:6月6日(土)、一般:6月20日(土)



9  
SEPTEMBER

穂の国とよはし芸術劇場PLATプロデュース  
舞台手話通訳付き公演『楽屋 流れ去るものはやがてなつかしき』<sup>+</sup>

9.22(火・休)14:00開演・18:30開演 / 23(水・祝)14:00開演  
PLATアールスペース



年齢の有無や年齢、性別、国籍などに関係なく、すべての人が劇場に集い、文化芸術に触れることができるための取り組みとして、清水邦夫(代表作を舞台手話通訳付きで上演。2022年7演版からさらにパワーアップして再演。)

▶作/清水邦夫 ●演出/樋口ミユ  
▶出演/ののあざみ、大浦千佳、服部容子 ほか  
▶舞台手話/加藤真紀子、高田美香、水野里香  
▶料金/[全席指定]一般:4,500円 ほか ●発売日/会員先行:7月11日(土)、一般:7月25日(土)

10  
OCTOBER

リトアニア 現代オペラパフォーマンス  
『HAVE A GOOD DAY!』<sup>+</sup>

10.3(土)14:00開演  
PLAT主ホール



019年ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞を受賞した、リトアニアの女性アーティスト3名が構想する現代オペラ・パフォーマンス。10人のレジ係とスーパーマーケットの環境音、ピアノ演奏によって構成されるきわめてミニマルな演出が、私たちの社会のE(リ)方を問い直し、人間の多面性を静かに浮かび上がらせています。

▶コンセプト/ヴァイヴァ・グラニテ、リナ・ラベリテ、ルギーレ・バルズジュカite  
▶料金/[全席指定]一般:6,000円 ほか ●発売日/会員先行:7月4日(土)、一般:7月18日(土)  
▶ポルトガル語サポートあり

劇団四季 ファミリーミュージカル

はじまりの樹の神話～こそあどの森の物語～<sup>+</sup>

10.4(日)16:00開演 PLAT主ホール

▶原作/岡田 淳「こそあどの森の物語 はじまりの樹の神話」理論社刊  
▶脚本・歌詞/南 圭一朗 ●演出/山下純輝 ●作曲・編曲/兼松 泰  
▶発売日/未定 ●主催/劇団四季

11  
NOVEMBER

高校生と創る演劇『わたしの星』<sup>+</sup>

11.7(土)13:00開演・18:00開演 / 8(日)13:00開演・17:00開演  
PLATアールスペース

柴幸男の代表作を東三河の高校生とともに新たに上演。出演者&スタッフを募集中。演劇経験不問。4月27日(月)締切。5月に選考あり。

▶作/柴 幸男 ●上演台本・演出/藤田恭輔  
▶料金/[全席自由・日時指定・整理番号付]一般:3,000円、高校生以下:1,000円 ほか  
▶発売日/会員先行:9月12日(土)、一般:9月19日(土)

スリーゴースト<sup>+</sup>

11.27(金)/28(土)/29(日) PLAT主ホール

世界で活躍を続ける劇作家サイモン・ステューヴンが、数年後の世界をテーマに新作戯曲を書き下し、6年にわたる準備を経てついに世界初演。名匠とともに日本を代表する俳優・堺雅人を主演に迎えた実力俳優陣も見逃せません。



▶作/サイモン・ステューヴン  
▶翻訳/広田敦郎 ●演出/シヨーン・ホームズ  
▶出演/堺 雅人、倉科カナ、伊勢佳世、迫田幸也、sara、小日向星一、高畑淳子、段田安則  
▶料金/S席:12,500円、A席:9,500円 ほか  
▶発売日/会員抽選:8月18日(火)～8月29日(土)(予定)、一般:9月26日(土)

12  
DECEMBER

マームとジプシー×公共ホール4館共同制作  
『under ground』<sup>+</sup>

12.12(土)14:30開演 / 13(日)14:30開演 PLATアールスペース

マームとジプシーと全国の公共ホール4館が共同し新作演劇を創り上げます。全国5箇所のリサーチと豊橋にて2週間の滞在制作を経て日本初演。

▶作・演出/藤田貴大 ●料金/[全席指定]一般:4,500円 ほか  
▶発売日/会員先行:10月10日(土)、一般:10月24日(土)

2021  
2  
FEBRUARY

コバケンとその仲間たちオーケストラ 特別演奏会

2.20(土)15:00開演 ライフポートとよはしコンサートホール

※本公演の会場はPLATではありません

●指揮/小林研一郎  
●曲目/[「アイダ」より凱旋行進曲、ツィゴイネルワイゼン、ボレロ ほか  
●料金/S席:6,000円、A席:3,500円 ほか  
●発売日/会員先行:10月10日(土)、一般:10月24日(土)

二兎社『見よ、飛行機の高く飛べるを』<sup>+</sup>

2.23(火・祝)13:00開演 PLAT主ホール

1997年に永井愛が劇団青年座に書き下ろし、これまで数多く上演されてきた人気作を永井自身が初演出。  
●作・演出/永井 愛  
●料金/S席:7,000円、A席:5,000円 ほか  
●発売日/会員先行:12月5日(土)、一般:12月19日(土)

2021  
3  
MARCH

MONO『新作公演』<sup>+</sup>

3.20(土)14:30開演 / 21(日)14:30開演 PLATアールスペース

●作・演出/土田英生 ●出演/金替康博、水沼 健、渡辺啓太、土田英生 ほか  
●料金/[全席指定]一般:4,500円 ほか  
●発売日/会員先行:1月16日(土)、一般:1月30日(土)

ほか主催・共催事業のご案内

若手音楽家育成事業

プラットワンコインコンサート

「若手音楽家に活躍の場を、お客様にはより音楽を楽しめる機会を提供する」というコンセプトのもと、オーディションで選抜された若手音楽家たちによる音楽のひとときをお届けする。入場料500円・上演時間60分のコンサートです。2026-2027シーズンの出演者を募集中。5月31日(日)締切。

鈴木びあ乃—5.28(木)19:00開演 ●販売中

中村由紀子—6.30(火)11:30開演 ●販売中

TIIT(トリルト)—8.21(金)19:00開演 ●発売日/会員一般:5月27日(水)

Resonants—9.4(金)11:30開演 ●発売日/会員一般:5月27日(水)

●会場/PLATアールスペース ●料金/[全席自由・整理番号付]500円 ●特別協賛/サーラグループ

若手音楽家による市内中学校・社会福祉施設

アウトリーチコンサート「おとどけコンサート」<sup>+</sup>

プラットワンコインコンサートに出演した若手音楽家らが、豊橋市の中学校や福祉施設などへ出向いて、アウトリーチコンサートを開催します。●特別協賛/サーラグループ

桑原裕子芸術監督企画 KAKUTA滞在制作

桑原裕子率いるKAKUTAがPLATで再始動。市民とともに演劇作品のリサーチや創作をします。

舞台手話通訳養成講座<sup>+</sup>

出演者として舞台上に立ち、時にはともに演じながら台詞や音の情報を観客に伝える「舞台手話通訳者」を目指す人材を育成する全4回の講座です。5月に参加者募集予定。  
●日程/7月4日(土)・5日(日)、11日(土)・12日(日)

稲葉賀恵×オノマリコ ワークショップ&ショーイング<sup>+</sup>

市民参加者と共にワークショップを重ね、最終日は参加者全員によるショーイングを目指します。8月に参加者募集予定。10月参加者オーディションあり。●日程/12月・1月(予定)

TA-net 第13回シンポジウム 共催

●日程/2月6日(土)・7日(日)

豊橋アーティスト・イン・レジデンス

ダンス・レジデンス

ダンスや身体表現に取り組むアーティストが豊橋で滞在制作をおこなうとともに、ワークショップや成果発表会などを通じて市民との交流をはかります。滞在後は豊橋の魅力を国内外に発信します。

ワークショップファシリテーター養成講座<sup>+</sup>

教育現場や福祉施設、病院など、様々な現場で活用されている演劇ワークショップへの興味や関心を深め、ワークショップの企画・実践ができる人材を育成します。

コミュニティ×アーツ・コーディネーター養成講座<sup>+</sup>

表現を通じたつながりを生み出すコーディネーターの役割について学ぶ講座です。

プラット親子わくわくプログラム2026

ワークショップ縁日<sup>+</sup>

演劇を使った遊びから、からだを使ったゲームまで、PLATだからできる「ワークショップ縁日」。  
●日程/8月30日(日) ●対象/小学生以上 ※8月募集開始予定。

ピアノ試し弾き グロトリアンを弾いてみよう

●日程/不定期開催 ●対象/ピアノを演奏できる方 ●参加費/1時間1,000円

芸術文化体験普及事業

市内小中学校・特別支援学校への  
アウトリーチ事業「プラットが学校へ」<sup>+</sup>

豊橋市より委託を受けて実施。演劇・ダンス・音楽などのアーティストが学校に Outreach、ワークショップをおこないます。その成果は学校の授業(クラスづくり・表現体験・学芸会など)に活用され、アートを通じた学びの機会を提供しています。



広域連携事業「プラットフォーム」<sup>+</sup>

豊橋市より委託を受けて実施。演劇・ダンス・音楽などのアーティストが、東三河地域の小・中学校、特別支援学級などへ出向いてワークショップをおこないます。