

高校生ものづくりアイデアコンテスト応募要項

1 目的

この事業は、高校生を対象として、Society5.0 で実現する社会を見据え、SDGs を視野にいた、柔軟な発想による作品またはアイデアを募集、表彰することにより、ものづくりについて考え、発表する機会を与え、将来のものづくり技術を支える探究心や、創造性に富んだ人材を育成することを目的とします。

2 募集対象

個人、グループ、クラブなどで考えた SDGs の実現を推進する作品またはアイデア。
募集テーマ（部門共通）

学 (Education)	移 (Mobility)	医 (Health)	環 (Environment)
衣 (Apparel)	住 (Home)	動 (Sports)	農 (Agriculture)

(1) 作品部門

- ・募集テーマから分野を選択し、こんなものがあったら便利と思われるものについて作品を作製してください。
- ・作品の写真を添付してください。

(2) アイデア部門

- ・募集テーマから分野を選択し、こんなものがあったら便利と思われるものについてアイデアを応募してください。
- ・作品は必要ありませんが実現性の高さも評価のポイントとなります。

3 賞金

各部門の入賞者には賞状および以下の賞金が授与されます。

作品部門		
最優秀賞	最大 1 点	10 万円
優秀賞	最大 1 点	5 万円
入選	最大 1 点	2 万円
奨励賞	最大 2 点	———

アイデア部門		
最優秀賞	最大 1 点	3 万円
優秀賞	最大 1 点	1 万 5 千円
入選	最大 1 点	5 千円
奨励賞	最大 2 点	———

4 応募要件

- (1) 東三河地域に在学する高校生の個人またはグループ。
- (2) 独自の作品またはアイデアであること。すでに市場等に存在している場合は、審査の対象となりませんので、事前に確認ください。ただし、令和 6 年 9 月 1 4 日（土）以降に発表したものは応募可能です。
- (3) 個人またはグループで複数の応募をすることも自由。ただし、同一年度内に応募したアイデアにより作製した作品を作品部門に応募することはできません。

5 審査

選考委員会にて各部門、新規性・独創性を主たるポイントに、書類審査（一次審査）で各部門 5 点を選出し、作品部門 7 分・アイデア部門 3 分以内の応募者本人によるプレゼンテーション審査（二次審査・令和 7 年 1 1 月 1 5 日（土）を予定）により審査しま

す。

6 交流

プレゼンテーション（二次審査）は地元企業に公開します。事前に申し込んだ地元企業が会場で投票を行い、各部門ともにオブザーバー賞を決定する予定です。

7 表彰

入賞者決定後、令和7年11月15日（土）に市役所で表彰する予定です。

8 応募方法

（1）提出書類

所定の「応募用紙（様式第1、2）」に必要事項を記入して「別紙」を表紙として提出すること。

① 提出部数は各部門ごとに各1部です。

② 応募用紙は豊橋市のホームページからもダウンロード（ワード形式・PDF形式）できます。

<http://www.city.toyohashi.lg.jp/7303.htm>

（2）提出方法

応募用紙は、郵送、FAX、E-mail等で学校ごとに取りまとめて、とりまとめ書をつけて提出してください。

※E-mailで提出する場合には、ワード形式のファイルで添付ファイルとして提出してください。

（3）応募締め切り

令和7年9月16日（火）必着

（4）提出先

〒440-8501 豊橋市今橋町1番地

豊橋市産業部商工業振興課 担当 白井

電話：0532-51-2435

FAX：0532-55-9090

E-mail：shoko-shinsei@city.toyohashi.lg.jp

9 留意事項

（1）選考後の提出書類は返却しません。

（2）審査結果は入賞以上の場合、書面で通知します。

（3）入賞作品・アイデアについては、応募者氏名、所属学校名、作品・アイデアの内容等を豊橋市のホームページ等で公開します。

（4）応募資格等に違反する事項、その他不正があった場合には、審査対象外あるいは受賞取消とする場合があります。

（5）本事業に応募することで、特許権を獲得することが困難となる場合があります。

（6）プレゼンテーション審査（二次審査）及び表彰式に参加される方の旅費等は、参加者各自でご負担ください。

様式第 1

高校生ものづくりアイデアコンテスト応募用紙

年 月 日

(ふりがな) 応募者氏名		【グループの場合のみ記入】(別紙様式 1-2 に補充) 左記応募者 他 名	
(グループの場合は代表者名)		(ふりがな) グループ名	
学校名・所属	学科	学年	

提 案 書

応募部門 (該当する方に○)	アイデア部門	作品部門
該当するテーマに○ ① 学 Education ② 移 Mobility ③ 医 Health ④ 環 Environment ⑤ 衣 Apparel ⑥ 住 Home ⑦ 動 Sports ⑧ 農 Agriculture ⑨ その他 ()		
S D G s 17 のゴール (あてはまる全てのゴールに○)		
1. アイデア・作品の名称		
2. 提案の内容 (アイデア・作品のイメージ図や、このように利用できますなどを具体的に。) ※ボールペン等により濃くハッキリと文字や図を記入してください。(薄い場合は確認のため学校に電話する場合があります。)		

アイデア部門の場合は様式第 2 - 1、作品部門の場合は様式第 2 - 2 に続きます。

様式第 1 - 2

グループで応募する場合の構成員

（グループで応募する場合のみ記入・提出してください。記入欄が足りない場合はコピーして使ってください。クラブ等で応募する場合は、団体名だけで結構です。）

[illegible]

様式第2-1（アイデア部門）提案書続き

3. 提案を考えた背景・動機（なぜ、この提案をやりたいと考えたか。）

4. 提 案 ポ イ ン ト

A. 新規性、独創性（この提案の何が新しいか、特徴は何かなど。）

B. 実現性・市場性（アイデアは実現する可能性があるか、どのように工夫したらアイデアは商品化できるかなど）

C. 審査員にアピールしたい点

提案するアイデア・作品が市場にないか調査しましたか？（方法例：インターネットで検索した、店舗で探した、など）

☐ 調査しました（方法： ）

様式第2-2（作品部門）提案書続き

3. 提案を考えた背景・動機（なぜ、この提案をやりたいと考えたか。）

4. 提 案 ポ イ ン ト

A. 新規性、独創性（この提案の何が新しいか、特徴は何かなど。）

B. 技術性（技術的にどこが優れているか、どんな工夫や勉強をしたか、また、どんな技術を使ったかなど。）

C. 実現性・市場性（アイデアは実現する可能性があるか、どのように工夫したらアイデアは商品化できるかなど）

D. 審査員にアピールしたい点

提案するアイデア・作品が市場にないか調査しましたか？（方法例：インターネットで検索した、店舗で探した、など）

☐ 調査しました（方法： ）